



Lady



Kingstoni

Žlikrofon zvesti do groba

18 let po tragični smrti
princese Diane

Nesreča, ki še
vedno buri
duhove



Tomaž Drozg ima dve ljubezni
Indi ga
osrečuje

DJ Dady, legenda
slovenske glasbene scene

Rekorder
po zabavah

DJ Dady, legenda slovenske glasbene scene

Rekorder po zabavah

Opis na spletni strani Radioaktual.si ga tako lepo opiše, da bomo le težko našli boljše besede: »Legenda slovenske zabavne scene! Glasen, strasten, brez pavze, vedno mlad in nabrit! V Aktualovem duhu pač; s srcem, dušo in pisanimi srjncami. Le ne poskušajte ga priklicati na telefon pred poldnevom! Službeno e-pošto pošilja ob treh zjutraj, dan se namreč zaključuje ob šestih!«

Ste kdaj sešteli, koliko zabav na teden, mesec, leto ...? In koliko se jih je nabralo v vseh letih skupaj?

Na žalost jih nisem štel ... jih je pa bilo zelo veliko ... po moje krepko čez 2.500 zabav ... na začetku po lokalnih in diskotekah, zadnjih 8 let pa delam intenzivno na porokah (do danes 156), rojstnodnevnih ter novoletno-poslovnih zabavah. Naslednje leto 13. junija bom praznoval 30-to obletnico delovanja kot DJ. In če mi bo čas dopuščal, bom 10.6.2016 organiziral največji dobrodelni koncert v Sloveniji z samimi znanimi slovenskimi in hrvaškimi izvajalci!

Bliskovita rast poslušnosti radia Aktual se je začela tudi z vašim prihodom za glasbenega urednika in zato tudi veljate kot specialist za Aktualove hite, ki spominjajo na morje. Zakaj je ta glasba tako zelo in vse bolj popularna med Slovenci?

Odgovor je čisto enostaven. Čas poletja in morja je pri večini ljudi najlepši del leta in ko slišijo prijetno hrvaško, dalmatinsko glasbo, dobijo takoj asociacijo na dopust, morje, poležavanje brez stresa, zabavo ob žaru, dobijo skratka asociacijo na relaksacijo. In ob poslušanju radia Aktual imajo naši poslušalci občutek, da so 365 dni na leto na morju in jim z glasbo zmanjšujemo stres. Razen tistim, ki hrvaške, dalmatinske glasbe ne marajo.

Nam zaupate kakšne zabavne anekdote z zabav? Predvsem težave z oboževalkami.

Definitivno najboljša anekdota se je zgodila leta 1995 v klubu Babilon. Naši poslušalci vedo, da rad zapojem v eter, čeprav gre to nekaterim na živce, nekateri pa to razumejo, da je to 'zajebancija' in se ob tem prav lepo zabavajo. Pa daleč od tega, da bi se imel za odličnega pevcu, čeprav se lahko pohvalim, da sem pel dvakrat pred nabito polno halo Tivoli z Jasminom Stavrosom in Wernerjem, ne sicer ravno brez treme, a so na mojo srečo vsi obiskovalci preživeli ...ha ha

ha. No...da se vrnemo k anegdoti. Tega leta je v Babilonu gostoval Jasmin Stavros in jaz sem takrat delal v Babilonu kot DJ. In ko je Stavros pel na odru, sem se z mikrofonom pridružil pri petju spremljevalnih vokalov tudi jaz. V nekem trenutku Stavros ugotovi, da še nekdo poje in ustavi skupino (samo bobnar drži ritem) ter z pogledom išče po prostoru, kdo ima mikrofona v roki. Potem ugotovi, da sem to jaz in mrtvo hladno pred nabito polnim Babilonom reče: Ma Dady ...daj prestani pjevati ... upropastičes mi kariero! Še vedno se oba smejeva do solz, ko se tega spominva. Kar pa zadeva oboževalke, se je v vseh teh letih zgodilo mnogo zanimivih in pikantnih zgodbic, ki pa bodo ostale za vedno skrite pred javnostjo ... razen če se ne odločim napisati knjigo spominov.

Biti eden najuspešnejših DJ-jev se sliši super, je pa verjetno tudi naporno. Kje si polnite baterije?

Marsikdo si resnično ne predstavlja, kako je to naporno (delaš ponoči, bioritem je obrnjen na glavo, stojiš na nogah tudi po 12 ur). Zato sem zelo žalosten, ko iz dneva v dan ugotavljam, da nekateri ne znajo ceniti dobrega Dee Jay-a ter njegovih izkušenj. To se posebej vidi pri povpraševanju za poročne ali rojstnodnevne zabave. V mojem primeru to še posebej velja, saj imam eno veliko napako, da sem perfekcionista in dam na vsaki zabavi ali pa ko delam playliste za radio Aktual 120 odstotkov od sebe. Hkrati pa imam veliko srečo, da resnično uživam v svojem delu ter da osrečim in zabavam goste (poslušalce) in njihovo zadovoljstvo in sreča mi vračajo vso to izgubljeno energijo.

Nam zaupate, kdo je DJ Dady v prostem času? Prosti čas?? Kaj je to?? Moram priznati, da ga od kar sem prevzel glasbeno uredništvo radija Aktual (1. februar 2013), skoraj ne poznam. Je pa tudi res, da sem vedno isti in se ne prevarjam, da sem kaj več kot pred 30 leti. Sem družaben, zabaven, komunikativen, pošten z nogami trdno na tleh, imam pa eno veliko 'napako' - vedno povem direktno, kar mislim. So pa moji komentarji vedno dobronamerni saj osebno zelo preziram hinavce in lažnjivce. Je pa tudi na žalost res, da je hinavstvo in nevoščljivost v Sloveniji nacionalni šport.



Petki so dan za Radio Aktual! Petkova zabava z Aktualovimi hiti in Dj Dadyem se začne ob 14. uri s priljubljeno oddajo 60 - 90, ob 17. uri sledi ena prav tako najbolj priljubljenih oddaj Aktualova Galama z Anito Gošte in Deanom on the Mike, ob 20. uri pa za nameček še Petkova Pumpa, vseslovenska radijska veselica z Nino Cestnik Pavlič, DJ Boštjanom in Johny DJ-jem, ki jo lahko poslušate tudi na TV in Radiu Veseljak.